

## Tisková zpráva

### Kryštof Macholda / Dalekomluv / Dalekosluch

15. 11. – 21. 11. 2025

**Galerijní Laboratoř + (A)void Gallery, náplavka Rašínovo nábřeží, kobka č. 10, Praha 2**

**Otevřeno: 14.00 - 18.00 hod.**

Galerijní Laboratoř představuje projekt instalace vizuálního umělce Kryštofa Macholdy, která vznikla v rámci katedry umění Technické univerzity v Liberci jako dočasná umělecká intervence v roce 2023 do veřejného prostoru pražské náplavky. Jedná se o autorský objekt nazvaný Dalekomluv/Dalekosluch.

Autor od samého počátku koncipoval tuto dočasnou instalaci pro konkrétní prostor pražského nábřeží v duchu site-specific artu, kdy reaguje na genius loci místa. Zvukovod zde měl propojovat dvě výškové úrovně a umožňovat náhodným kolemjdoucím navázat nečekanou komunikaci. Instalace interaktivně pracuje s tématem zvuku a spočívá v objektu zvukovodu, který je zasazen do prostředí pražské náplavky. Tématem této instalace ve veřejném prostoru je zamyšlení nad rozmanitostí zvukových krajin, možnostmi lidské komunikace, omezujícími limity vzájemného porozumění, ale i nad neporozuměním či dezinterpretací.

Kryštof Macholda se pokoušel projekt zrealizovat, avšak jeho značné úsilí i přes podporu ze strany řady příznivců projektu, především Iva Slavíka z (A)void Gallery se neseťkalo s úspěchem. Instalace, přestože byl objekt vyroben a dokončen, nezískala oficiální povolení a nemohla být umístěna, ani dočasně, ve veřejném prostoru pražské náplavky. Z důvodu byrokratických bariér se tak diváci nemohli s touto zajímavou instalací setkat v exteriéru, ale nyní se mohou seznámit s jejím procesem vzniku i samotným objektem v interiéru (A)void Gallery v rámci výstavního cyklu Galerijní Laboratoř.

Galerijní Laboratoř se nezajímá o módní trendy v umění. Nehledá přizpůsobivost, ale autorskou osobitost, odvahu a schopnost dovést projekty k realizaci i navzdory mnohdy nevstřícným podmínkám a disfunkčním státním institucím. Galerijní Laboratoř zajímá celý tvůrčí proces, chybovost, autenticita a především otázka, zda je v českém kontextu možné svobodné vizuální umění?

Více info na: [www.galerijnilaborator.cz](http://www.galerijnilaborator.cz)

Instagram: [@galerijnilaborator](https://www.instagram.com/galerijnilaborator)

Kontakt: [glaborator@seznam.cz](mailto:glaborator@seznam.cz),

Partneři mediální a jiní:

